

بکرمانشاه  
بیت

فراخوان  
پاییز ۱۴۰۱

سی و چهارمین جشنواره  
بیت



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی  
استان کرمانشاه

فهرست  
انجمن هنرمندان کرمانشاه  
بخش سرگودگان کرمانشاه

## بسمه تعالی

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمانشاه با مشارکت اداره کل هنرهای نمایشی و انجمن هنرهای نمایشی استان کرمانشاه، در راستای سیاست های راهبردی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با هدف ارتقای سطح کیفی تئاتر و ارتباط موثر تماشاگران با آثار نمایشی از طریق اجراهای عمومی، سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان کرمانشاه را برای معرفی بهترین آثار نمایشی به جشنواره بین المللی تئاتر فجر، برگزار می کند.

### شرایط شرکت در جشنواره :

- ۱- تکمیل و ارسال فرم در خواست شرکت در جشنواره .  
تبصره: تکمیل شرکت در جشنواره به منزله پذیرش کلیه قوانین، برنامه ها و زمان بندی دبیرخانه جشنواره است.
- ۲- بخش رقابتی جشنواره، صرفاً اختصاص به آثار صحنه ای و ایرانی با اولویت متون نویسندگان بومی خواهد داشت، اما حضور گونه های نمایشی از جمله عروسکی، فیزیکال، آیینی سنتی و... بلامانع است.
- ۳- متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود، می توانند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند. در صورت عدم رعایت این بند، ضمن جلوگیری از ادامه حضور گروه نمایشی در هر مرحله ای از فرآیند جشنواره، مسئولیت این عدم شفاف سازی در درجه اول متوجه نویسنده و کارگردان و سپس هیأت انتخاب و دبیرخانه جشنواره استان خواهد بود.



۴- ارائه مجوز کتبی نویسنده برای اجرای عمومی و شرکت در جشنواره به هنگام ارائه درخواست از سوی کارگران الزامی است. حفظ حقوق معنوی نویسنده در ارقام تبلیغاتی نمایش ها الزامی است.

تبصره: نمایش های بدون مجوز نویسنده به هیچ وجه وارد جدول بازیابی نخواهد شد.

۵- آثار بخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده هنرمندان استان که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده، خواهد بود. لذا گروه هایی میتوانند در جشنواره استانی حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی ۱۴۰۰ تا دو هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۱، اثر آن ها حداقل ۵ نوبت به اجرای عمومی رسیده باشد) در صورت عدم اجرا به علت شیوع بیماری پاندمی کرونا گروه ها بعد از حضور در جشنواره باید اجرای عمومی خود را به انجام برسانند).

۶- درخواست هرگونه امکانات خاص از سوی گروه های نمایشی، به لحاظ سالن و تجهیزات فنی مربوط به اجرای بایست تا پیش از برگزاری جشنواره به دبیرخانه دائمی جشنواره تئاتر استان ارائه شود، در غیر اینصورت، دبیرخانه جشنواره هیچگونه تعهدی در قبال درخواست های گروه نخواهد داشت.

۷- تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استانی و نیز حضور در جشنواره بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ اجرای عمومی اثر است. لذا در تهیه و گزارش اجراهای عمومی، لازم است مؤلفه ها و مشخصات کامل آثار در پرتال استانی ثبت گردد.

تبصره: چنانچه در هر مرحله از انتخاب آثار، مغایرتی با بندهای ذکر شده در این شیوه نامه مشاهده گردد

اداره کل هنرهای نمایشی مختار است از ادامه حضور گروه های نمایشی در جشنواره و بعد از آن جلوگیری بعمل آورد.

۸- تمامی گروه های نمایشی متقاضی، می بایست فرم درخواست شرکت در جشنواره ( فرم شماره ۱) را در درگاه تئاتر استانی تکمیل نمایند.

## محور های مورد تاکید

- ۱- سال تولید، دانش بنیان و اشتغال آفرین
- ۲- ارزشها و دستاوردهای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس .
- ۳- شهدای مدافع حرم .
- ۴- بهره گیری از مفاهیم و جلوه های فرهنگ، تاریخ و ادبیات غنی ایرانی - اسلامی .
- ۵- توجه به تئاتر ایرانی در جهت توسعه فرهنگی .
- ۶- نگاه کاوشگرانه و مدبرانه به جامعه، مسائل اجتماعی و اخلاق مدنی .
- ۷- اندیشه ورزی و ارتقاء ذائقه فرهنگی و هنری جامعه از طریق هنر شریف تئاتر.
- ۸- اهمیت دادن به روابط بینا فرهنگی و بهره گیری از زمینه های بومی .
- ۹- نفی خشونت، کشتار، تروریسم و جنگ طلبی و کوشش برای صلح جهانی .
- ۱۰- موضوعات آزاد
- ۱۱- مدارک، عکس، پوسترها، نمایشنامه ها و فیلم های ارسال شده (اعم از پذیرفته شده و پذیرفته نشده) مسترد نخواهد شد.
- ۱۲- هیأت داوران با توجه به تعداد آثار حاضر در جشنواره طبق شیوه نامه حداقل ۲ و حداکثر ۳ اثر نمایشی را انتخاب و به عنوان آثار برگزیده، به منظور معرفی به اداره کل هنرهای نمایشی و دبیرخانه جشنواره بین المللی تئاتر فجر اعلام می نمایند.
- ۱۳- ملاک اصلی انتخاب آثار برگزیده؛ کیفیت مقبول آثار شرکت کننده در جشنواره خواهد بود؛ لذا در صورت عدم کیفیت لازم، هیأت داوران می توانند هیچ گزینه ای برای انتخاب نداشته باشند.
- ۱۴- اداره کل هنرهای نمایشی به هیچ وجه به انتخاب آثار خارج از شیوه نامه جشنواره بعنوان آثار برتر استان ، ترتیب اثر نخواهد داد.

## نحوه بازبینی:

شیوه بررسی و نحوه انتخاب آثار نمایشی از میان متقاضیان حضور در جشنواره به دو شیوه انجام میشود (بازبینی اثر یا بازبینی از طریق فیلم اثر)

## ( بازبینی فیلم تئاتر):

گروه نمایشی میتواند اقدام به ضبط اثر خود کرده و پس از آن فیلم نمایش را به دبیرخانه جشنواره تئاتر استان تحویل خواهد داد تاکید می شود که گروه ها نسبت . به ضبط صدا و تصویر با کیفیت حساسیت و دقت داشته باشند.



## گاه شمار جشنواره :

\* آخرین فرصت زمان اجرای عموم و تکمیل فرم حضور در جشنواره:

\* تاریخ بازبینی: ۲۷ الی ۳۰ آبان ۱۴۰۱

\* تاریخ جواب آثار برگزیده: ۱۴۰۱/۰۹/۰۱

\* تاریخ برگزاری جشنواره: ۸ الی ۱۱ آذر ماه ۱۴۰۱

دبیرخانه جشنواره تئاتر استانی کرمانشاه

پاییز ۱۴۰۱