

فراخوان سی و دومین جشنواره تئاتر استان کرمانشاه

به نام خدا

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کرمانشاه با مشارکت اداره کل هنرهای نمایشی و همکاری انجمن هنرهای نمایشی استان کرمانشاه در راستای سیاست‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از گروه‌های تئاتری برای شرکت در سی و دومین جشنواره تئاتر استان کرمانشاه دعوت به عمل می‌آورد.

الف) اهداف جشنواره :

- 1- گسترش فرهنگ اصیل ایرانی و اسلامی.
- 2- رشد و توسعه تئاتر با توجه به بومی سازی ظرفیت‌های فرهنگی، منطقه‌ای و جغرافیایی.
- 3- تأکید و تمرکز بر اجراهای عمومی و گسترش دایره مخاطبان آثار نمایشی.
- 4- ساماندهی بیشتر فعالیت‌های مختلف نمایشی و رصد تولیدات و اجراهای عمومی گروه‌های ثبت شده تئاتر و هویت بخشی به آنها.
- 5- استفاده از بسترهای فرهنگی، هنری، اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت‌های استان.

ب) محورهای مورد تأکید جشنواره:

انتخاب موضوع و مضامین آزاد است ولی آثار با موضوعات ذیل در اولویت انتخاب قرار خواهند گرفت:

- 1- موضوعات مرتبط با شعار سال 1399 (جهش تولید).
- 2- موضوعات مرتبط با مسأله امید اجتماعی و افزایش نشاط، ارتقاء و تحکیم نهاد خانواده و همگرایی ملی.
- 3- موضوعات مرتبط با مسأله جهانی بیماری کووید 19
- 4- آگاهی بخشی درباره آسیب‌های اجتماعی و موضوعات شهروندی
- 5- گسترش فرهنگ صلح و دوستی و احترام متقابل بین ملت‌ها
- 6- جبهه مقاومت و ایثار اجتماعی

پ) شرایط شرکت در جشنواره :

- 1- این جشنواره تنها به آثار ایرانی با اولویت متون نویسندگان بومی اختصاص خواهد داشت، اما متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، ناشر و یا مترجم به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود می‌توانند در جشنواره حضور داشته باشند.
- 2- کلیه متقاضیان شرکت در جشنواره می‌بایست مدارک مورد نیاز شرکت در جشنواره را تا موعد مقرر در این فراخوان به دبیرخانه جشنواره تحویل نمایند. (متقاضیان می‌توانند فرم‌های مورد نیاز را از سایت انجمن هنرهای نمایشی کرمانشاه یا مراجعه به دبیرخانه جشنواره واقع در مجتمع شهید آوینی دریافت کنند).

- 3- هر کارگردان فقط با یک اثر نمایشی می‌تواند متقاضی حضور در جشنواره باشد.
- 4- کارگردانان محترم در هنگام تنظیم و ارائه فرم های شرکت در جشنواره دقت لازم را بعمل آورند چراکه این فرم ها ملاک برنامه ریزی و دعوت از گروه های برگزیده خواهد بود. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی می‌بایست طی مکاتبه رسمی دبیرخانه با اداره کل هنرهای نمایشی صورت پذیرد.
- 5- به منظور ایجاد سهولت و سرعت در کار؛ مرحله بازخوانی و انتخاب متون نمایشی ضرورتی ندارد و همه آثار با داشتن مجوز شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش شهرستان مربوطه و با رعایت ضوابط این فراخوان می‌توانند متقاضی شرکت در جشنواره بوده و نمایش ها تنها در مرحله انتخاب آثار (بازبینی) بررسی می‌شوند. (بدیهی است با توجه به شرایط ویژه به خاطر شیوع ویروس کرونا نحوه‌ی بازبینی آثار متعاقباً به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید).
- 6- با توجه به شرایط ویژه به خاطر شیوع ویروس کرونا شرط اجرای عمومی قبل از شروع جشنواره برداشته شده است اما کارگردان گروه با ارائه تعهد کتبی به انجمن هنرهای نمایشی استان و دبیرخانه جشنواره، متعهد می‌شود که در صورت فراهم شدن شرایط مناسب بهداشتی پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی، نمایش خود را به اجرای عمومی درآورد.
- 7- به هرگروه نمایشی راه یافته به بخش اصلی جشنواره، طبق پارامترهای مندرج در فراخوان و مطابق نظر و برآورد دبیرخانه جشنواره، کمک هزینه تولید پرداخت خواهد شد.
- 8- با توجه به این که گروه ها، اجرای عمومی نمی‌کنند لذا 50٪ از مبلغ کمک هزینه، پس از اجرای عمومی پرداخت خواهد شد.
- 9- چنانچه در هر مرحله از جشنواره مغایرتی با بندهای مذکور اثبات گردد، دبیرخانه جشنواره گروه را از حضور در جشنواره های استانی و فجر باز خواهد داشت.

ت) عناصر مهم در ارزیابی و انتخاب آثار نمایشی

- 1- رعایت اصول ، قواعد و ساختار فنی نمایش.
- 2- خلاقیت و نوآوری در تولید و اجرای نمایش.
- 3- محتوا و مضمون اثر نمایشی به تناسب اقلیم فرهنگی ، جغرافیایی ، باورها و آیین های منطقه.
- 4- حمایت و تشویق استعداد های جوان و خلاق و توجه به هنرمندان پیشکسوت.

ث) گاه شمار جشنواره:

- 1- آخرین مهلت تکمیل و تحویل فرم درخواست شرکت در جشنواره به دبیرخانه استان: پانزدهم آبان ماه 1399 خواهد بود.
- 2- بازبینی نمایش های متقاضی شرکت در جشنواره در محدوده زمانی بیست و دو لغایت بیست و پنج آبان ماه 1399 انجام خواهد شد.
- 3- نتایج بازبینی و ارزیابی آثار بیست و هفتم آبان 1399 اعلام خواهد شد.
- 4- زمان برگزاری جشنواره یکم الی چهارم آذر ماه 1399 به مدت چهار روز خواهد بود. (بدیهی است نحوه‌ی برگزاری و داوری جشنواره با توجه به شرایط شیوع ویروس کرونا برنامه ریزی و اجرا خواهد شد).

نکات مهم:

- ❖ با توجه به شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا و در صورت غیر عادی شناخته شدن وضعیت استان، برگزاری جشنواره منوط به نظر ستاد استانی پیشگیری و مقابله با کرونا خواهد بود لذا هرگونه تغییرات در برگزاری جشنواره از طریق کانال و پایگاه رسمی انجمن هنرهای نمایشی استان و ستاد برگزاری جشنواره به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.
- ❖ بر اساس شیوه نامه برگزاری جشنواره تئاتر استان های کشور در سال 1399 هیأت داوران می توانند حداکثر دو اثر را به عنوان آثار برگزیده استان ها برای معرفی به جشنواره تئاتر فجر انتخاب کنند اما در استان هایی که شمار آثار حاضر در بخش رقابتی کمتر از 6 اثر باشند، تنها یک اثر معرفی خواهند شد و از آنجایی که ملاک اصلی انتخاب و معرفی به جشنواره تئاتر فجر، دارا بودن کیفیت مقبول است در صورت عدم احراز این شرایط توسط گروه های شرکت کننده، هیأت داوران می تواند گزینه ای برای انتخاب نداشته باشد.
- ❖ تکمیل کردن و تحویل دادن فرم شرکت در جشنواره (فرم شماره 1) به منزله پذیرفتن تمام شرایط مندرج در این فراخوان خواهد بود.

ج) مدارک مورد نیاز :

- 1- فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره (فرم شماره 1)
- 2- مجوز کتبی نویسنده
- 3- یک نسخه نمایشنامه
- 4- خلاصه داستان نمایش
- 5- چکیده سوابق نویسنده و کارگردان
- 6- اسامی کارگردان، نویسنده، بازیگران و عوامل فنی.
- 7- مجوز کتبی شورای ارزشیابی و نظارت بر نمایش شهرستان مربوطه.
- 8- تعهد کتبی مبنی بر اجرای عمومی.

دبیرخانه سی و دومین جشنواره تئاتر استان کرمانشاه